

Open Huis Bijeenkomst van zaterdag 27 september 1997

**"Ideeën, voorstellen, echte astrologie"**  
door drs. Roland Hepp

**Inleiding**

Al enige decennia lang is Roland Hepp bijna uitsluitend met astrologie bezig, vooral op onderzoekende wijze. Hij is 20 jaar lid van de NVWOA. Op deze middag was er de gelegenheid van zijn vracht aan kennis en ervaring te profiteren. Aan de orde kwamen: een alweer enige jaren oude, maar onbekende intuïtie test van Suitbert Ertel; het NVWOA schrijversonderzoek; de Leidse onderzoeken (Jan van Rooij) en ook hier informatie over buitenlandse contacten en congressen.

**Voorstel Intuïtie test door S. Ertel.**

Op 25 maart 1992 ontving R. Hepp een brief van de Duitse psycholoog Ertel, met daarin een voorstel voor een onderzoeksopzet om zijn intuïtie te testen. Het was eigenlijk gewoon een astrologische test. Aan de hand van de uurhoek van ontvangst van de brief wist R. Hepp de diepere motivatie van het onderzoek te achterhalen. Dit was voor hem aanleiding om niet in te gaan op het voorstel. Ascendant Schorpioen en Tweelingen op 8 is één van de aanwijzingen dat de gegevens getransformeerd zullen worden.

**Methodiek**

De al of niet zuivere bedoelingen van Ertel waren niet zozeer het onderwerp als wel middel ter illustratie van de werkwijze van R. Hepp. Het moeilijke van dit verslag is dat deze werkwijze nauwelijks in zijn geheel is over te dragen en meer in de loop van enkele jaren studie moet worden ervaren. Dat neemt niet weg dat er geen objectieve regels bestaan in de werkwijze. Integendeel, er zijn vele regels, die echter, en dat valt te betreuren volgens de aanwijzingen, nog niet op schrift zijn gezet.

Enkele uitgangspunten in de werkwijze worden hier verder uit de doeken gedaan. Het kader van de astrologie en de volgorde van interpretatie wordt door de tekens aangegeven.

Kreeft staat voor de huizen  
Tweelingen voor de tekens  
Stier voor de graden  
Ram voor de aspecten

Dit gegeven is af te leiden van een ander uitgangspunt. Het MC is belangrijker dan de Ascendant. De ascendant is namelijk van het MC afgeleid. Dit kun je beredeneren zoals de Hamburger Schule heeft gedaan (MC= de minuut, Asc= de plaats).

Met een uurhoekvraag betreffende de voortgang van de onderzoeksgroep "auteurs" binnen de NVWOA werd aangetoond dat: *'het onderzoek leidt tot verandering van de werkwijze'*. Deze voorspelling kwam tot stand door Schorpioen op MC (Onderzoek), Leeuw op 8 (leidt) en Tweelingen op 6 (werkwijze). Hierbij volgt men de beweging rechtsom in de horoscoop, oftewel de dagbeweging van de Zon, dus van 10 naar 8 naar 6. Dit is slechts een van de mogelijkheden. Ook kan de baan van de aarde om de zon door de tekens worden genomen als uitgangspunt. Dan gaat men linksom. Dan zijn er nog mogelijkheden voor het startpunt. Zo begint het voorbeeld hierboven bij het MC. Maar ook de Ascendant als uitgangspunt levert weer andere informatie. In de afweging van de

informatie die al deze mogelijkheden opleveren komen we in het gebied van ervaring, interpretatie en intuïtie.

Maar het hangt ook samen met de precieze vraagstelling. Wil je kijken wat in de tijd al is gebeurd dan kijk je terug. Dus van het MC naar huis 12 en 11 in dit voorbeeld.

Uit de stelling zo boven zo beneden is af te leiden dat de dagbeweging weer belangrijker is dan de aardbeweging.

Want de dagbeweging gaat vanuit de Ascendant omhoog naar het MC, terwijl de aardbeweging naar beneden gaat van Ascendant naar IC.

Bij ordenen van de vele informatie kan het volgende uitgangspunt gelden.

Wil er sprake zijn van een verband tussen vraag en gevraagde dan moet er zijn voldaan aan tenminste drie aanwijzingen.

- 1) Het principe moet naar voren komen  
Bij het schrijversonderzoek moet Mercurius dus naar voren komen.
- 2) Er moet een paar van planeten aanwezig zijn, dat een verband heeft met de Zon.  
De planeetparen die in aanmerking komen staan in het groene boek van Ebertin. Hier gaat het om Mercurius-Venus, Mercurius-Neptunus, Mercurius-Ascendant, Mercurius-Pluto.  
Deze geven elk verschillende typen schrijvers aan.
- 3) Er wordt gekeken naar de halvesommen van de planeten, al of niet gespiegeld. Daarbij gelden ook de aspecten van de halvesommen met de Zon, als deze maar 22,5 graden zijn of een veelvoud.

De spiegeling van een planeet vindt altijd plaats om de as waar de planeet bij hoort. Neptunus om de as Vissen/Maagd. Dus Venus wordt gespiegeld om de as Stier/Schorpioen en Weegschaal/Ram (twee gespiegelde Venussen).

#### **Voorbeeld van spiegeling van Neptunus**

radix                      gespiegelde horoscoop

Vissen	Vissen
Ram	Waterman
Stier	Steenbok
Tweelingen	Boogschutter
Kreeft	Schorpioen
Leeuw	Weegschaal
Maagd	Maagd

#### **Resultaat**

Nu blijkt dat van een eerste selectie van 10 horoscopen van schrijvers (die destijds zijn samengesteld voor de onderzoeksgroep) alle 10 voldoen aan een van de drie kenmerken. Verder is R. Hepp nog niet gegaan. Maar hij wil dat graag met een grotere groep onderzoekers uitzoeken.

#### **Inconjunct.**

Uit allerlei verschijnselen blijkt dat het inconjunct een van de meest voorkomende, natuurlijke aspecten is.

#### **Computerprogramma's**

Deze studie naar schrijvers is slechts een pilotstudie.

Nadeel bij het bekijken van grotere aantallen is dat er geen computerprogramma bestaat dat de halvesommen van spiegelpunten uitrekent.